

## VERBALE N. 4

L'anno 2024 il giorno 29 del mese di febbraio alle ore 9.15 si è riunito il Consiglio Accademico, convocato con nota prot. 2497 del 22/02/2024 per discutere sui seguenti punti all'ordine del giorno:

1. comunicazioni del direttore;
2. indicazioni per la presentazione di proposte Master e progetti;
3. accesso programmato;
4. organico a.a. 2024/2025;
5. regolamento degli studenti.

Risultano presenti:

- Il Direttore, prof. Fulvio Artiano;
- i proff. Nunzia De Falco, Marina Mezzina, Nunzia Veronica Pompeo, Tiziana Silvestri, Irma Tortora, Gaetano Falzarano, Liberato Santarpino, Gerardo Zitarosa, Sandro Deidda (che entra alle ore 09.30).
- gli studenti Fabrizio Cirillo e Alessandro Tino;

Risulta assente il prof. Maurizio Giannella.

Presiede il Direttore che, accertata la regolarità della convocazione ed il numero legale dei consiglieri, dichiara il consiglio validamente costituito ed atto a deliberare. Partecipano, su richiesta del Direttore, il vicedirettore prof. Ernesto Pulignano e il Direttore amministrativo dott.ssa Luciana Giordano. Redige il presente verbale la prof. De Falco.

### **Punto 1 all'o.d.g: comunicazioni del Direttore.**

Il Direttore propone di indire una sessione straordinaria di esami finali, da svolgersi presumibilmente tra marzo ed aprile, per consentire agli studenti di poter accedere o aggiornare i propri titoli nelle GPS per il biennio 2024-2026, in vista della pubblicazione della relativa Ordinanza Ministeriale.

Il Consiglio Accademico approva la proposta all'unanimità.

In ossequio alla previsione di cui al Decreto del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 933 del 2 agosto 2022, il Direttore propone di limitare la doppia iscrizione contemporanea ai seguenti corsi accademici di primo e secondo livello attivi in Conservatorio: Arpa, Basso tuba, Composizione, Direzione di coro e composizione corale, Fagotto, Viola, Discipline storiche, critiche analitiche della musica.

Il Consiglio Accademico approva la proposta all'unanimità.

Il Direttore informa che è in corso la ridefinizione dei Settori artistico disciplinari del comparto AFAM, che prevederanno accorpamenti tra discipline affini, con un SAD unico, articolato in più profili.

Si discute della possibilità di individuare una sede succursale per rendere maggiormente fruibili gli spazi del conservatorio.

Il direttore presenta quanto contenuto nel Decreto Ministeriale n. 470 del 21 febbraio 2024, che definisce le modalità di accreditamento dei corsi di dottorato di ricerca nel comparto AFAM, ritenendo di voler attuare quanto necessario per ottenere gli accrediti utili all'attivazione degli stessi.

### **Punto 2 all'o.d.g: indicazioni per la presentazione di proposte di Master e progetti.**

Il Direttore propone di mantenere anche per l'anno corrente le stesse indicazioni approvate nel precedente anno accademico:

- per ogni seminario è previsto un tetto massimo di spesa pari all'importo lordo di 900 euro al giorno, comprensivo di spese di viaggio, vitto e alloggio, per un massimo di giorni 3;

### **Conservatorio di Musica "Giuseppe Martucci"**

Sede legale: via S. De Renzi, n° 62, 84125, Salerno - tel. 089 241086

Codice Fiscale: 95003210655 | P.IVA 06168250659 - pec: [conservatoriosalerno@pec.it](mailto:conservatoriosalerno@pec.it)

peo: [protocollo@consalerno.it](mailto:protocollo@consalerno.it) - sito web: [www.consalerno.it](http://www.consalerno.it)

- l'articolazione del lavoro prevede un totale di massimo 18 ore di offerta formativa, da suddividere in almeno due giornate, per un totale di massimo 9 ore giornaliere;

- ogni dipartimento può presentare una sola proposta; può essere prevista l'attivazione di una seconda attività seminariale per i dipartimenti più grandi.

Il Consiglio Accademico approva all'unanimità.

### **Punto 3 all'o.d.g.: accesso programmato.**

Il direttore presenta al Consiglio la tabella degli accessi programmati previsti per l'anno accademico 2024/25 per ogni corso di primo e secondo livello. La tabella, che si allega al presente verbale e di cui ne costituisce parte integrante, è approvata dal Consiglio all'unanimità.

### **Punto 4 all'o.d.g.: organico a.a. 2024/2025.**

Il direttore espone i contenuti della nota ministeriale prot. 2407 del 20/02/2024, relativa all'organico per l'anno accademico 2024/2025, contenente disposizioni per il personale docente e amministrativo, con indicazione dei nuovi profili tecnici, tra cui quello relativo agli Accompagnatori al pianoforte e al clavicembalo ex D.M. 430 del 09/02/2024. L'importo stanziato dal MUR per l'inserimento delle nuove figure tecniche per la ns. istituzione è pari ad € 447.657,33.

Il Consiglio, preso atto delle cessazioni dal servizio del personale docente e tenuto conto delle risorse assegnate per gli Accompagnatori al pianoforte e al clavicembalo ex D.M. 430 del 09/02/2024, delibera all'unanimità di proporre al Consiglio di Amministrazione per gli adempimenti di competenza per l'a.a. 2024/2025:

- il blocco parziale di n. 1 cattedra di pianoforte (CODI/21) atteso il limitato numero di studenti iscritti alle relative classi;
- il blocco totale di n. 1 cattedra di Direzione d'orchestra (COID/02) per esonero dall'insegnamento del docente incaricato della Direzione;
- di ampliare le dotazioni organiche del Conservatorio prevedendo n. 10 figure di Accompagnatori al pianoforte per un costo complessivo pari ad € 424.640,00.

### **Punto 5 all'o.d.g.: regolamento degli studenti.**

Viene data lettura della bozza del regolamento del regolamento, preso atto del parere della Consulta degli Studenti espresso in data 28/02/2024. Il Consiglio approva la richiesta di modifica espressa dalla Consulta, relativa al comma 3 lettera k dell'art. 2, e esprime all'unanimità parere favorevole.

In chiusura di seduta, la prof. Tortora presenta le proposte artistiche deliberate dal Dipartimento di Canto e teatro musicale, tra cui l'esecuzione dello *Stabat mater* di Pergolesi previsto nella settimana santa. Il Consiglio Accademico approva e demanda al Consiglio di Amministrazione per la delibera di spesa.

La seduta termina alle ore 11.30

Il Direttore  
Fulvio Artiano



Il segretario verbalizzante  
Nunzia De Falco



**Conservatorio di Musica "Giuseppe Martucci"**

Sede legale: via S. De Renzi, n° 62, 84125, Salerno - tel. 089 241086

Codice Fiscale: 95003210655 | P.IVA 06168250659 - pec: [conservatoriosalerno@pec.it](mailto:conservatoriosalerno@pec.it)

peo: [protocollo@consalerno.it](mailto:protocollo@consalerno.it) - sito web: [www.consalerno.it](http://www.consalerno.it)



TRIENNIO ACCADEMICO DI I LIVELLO

A.A. 2024/2025

AMMISSIONI E IMMATRICOLAZIONI

Si porta a conoscenza di tutti gli interessati che dal 1° marzo 2024 al 15 aprile 2024 sono aperti i termini per la presentazione delle domande di ammissione al **Triennio Accademico di I livello** a.a. 2024/2025 per le seguenti scuole:

Scuola	Posti disponibili
Arpa *	5
Basso elettrico	1
Basso Tuba *	5
Batteria e percussioni jazz	5
Canto	9
Canto jazz	2
Chitarra	4
Chitarra jazz	2
Clarinetto	5
Clarinetto jazz	1
Clavicembalo e tastiere storiche	1
Composizione *	1
Composizione ind. Musica applicata alle immagini (M.A.I.) *	1
Composizione ind. Musicologico *	1
Composizione jazz	1
Contrabbasso	1
Contrabbasso jazz	1
Corno	2
Didattica della musica	12
Direzione d'orchestra	2
Direzione di coro e composizione corale *	2
Discipline storiche, critiche e analitiche della musica *	10
Eufonio	1
Fagotto *	5
Fisarmonica	1
Flauto	5
Liuto	1
Mandolino	1
Musica elettronica	10
Oboe	1
Organo	5
Pianoforte	13
Pianoforte jazz	2

Scuola	Posti disponibili
Popular music ind. Basso elettrico Pop rock	1
Popular music ind. Batteria e percussioni pop rock	1
Popular music ind. Canto pop rock	4
Popular music ind. Chitarra pop rock	2
Popular music ind. Clarinetto pop rock	1
Popular music ind. Contrabbasso pop rock	1
Popular music ind. Pianoforte e tastiere pop rock	1
Popular music ind. Sassofono pop rock	1
Popular music ind. Violino Pop rock	1
Sassofono	5
Sassofono jazz	2
Strumentazione per orchestra di fiati	3
Strumenti a percussione	4
Tastiere elettroniche jazz	1
Tecnico del suono	10
Tromba	4
Tromba jazz	1
Trombone	5
Trombone jazz	1
Viola*	5
Violino	12
Violino jazz	1
Violoncello	5

- Corsi ai quali è possibile effettuare la doppia iscrizione ai sensi del [D.M. 933/2022](#)

**Conservatorio di Musica "Giuseppe Martucci"**

Sede legale: via S. De Renzi, n° 62, 84125, Salerno - tel. 089 241086

Codice Fiscale: 95003210655 | P.IVA 06168250659 - pec: [conservatoriosalerno@pec.it](mailto:conservatoriosalerno@pec.it)

peo: [protocollo@consalerno.it](mailto:protocollo@consalerno.it) - sito web: [www.consalerno.it](http://www.consalerno.it)

## BIENNIO SPECIALISTICO DI SECONDO LIVELLO

A.A. 2024/2025

### AMMISSIONI E IMMATRICOLAZIONI

Si porta a conoscenza di tutti gli interessati che dal **1° marzo 2024 al 15 aprile 2024** sono aperti i termini per la presentazione delle domande di ammissione al **Biennio specialistico di Secondo Livello a.a. 2024/2025** per le seguenti scuole:

Scuola	Posti disponibili
Arpa *	5
Basso elettrico	1
Basso tuba *	5
Batteria e percussioni jazz	5
Canto indirizzo: teatro musicale	15
Canto jazz	2
Chitarra	6
Chitarra jazz	2
Clarinetto	11
Clarinetto jazz	1
Clavicembalo e tastiere storiche	1
Direzione di coro e composizione corale - Composizione corale *	2
Composizione ind. Contemporanea *	1
Composizione ind. Multimediale*	2
Composizione ind. Musica ambientale (site specific) *	1
Composizione ind. Teatro musicale contemporaneo *	1
Composizione jazz	1
Contrabbasso	3
Contrabbasso jazz	1
Corno	6
Didattica della musica	13
Direzione di coro e composizione corale - Direzione di coro *	2
Discipline storiche, critiche e analitiche della musica *	10
Fagotto *	5
Fisarmonica	6
Flauto	13
Maestro collaboratore	2
Mandolino	1
Musica d'insieme indirizzo: altri strumenti	8
Musica d'insieme indirizzo: pianoforte	8
Musica d'insieme indirizzo: strumenti a fiato	8
Musica d'insieme indirizzo: strumenti ad arco	8
Musica elettronica	10

Scuola	Posti disponibili
Oboe	4
Organo	5
Pianoforte ind. Accompagnatore e korrepetitor	5
Pianoforte ind. Cameristico	5
Pianoforte ind. Solistico	31
Pianoforte jazz	2
Popular music ind. Basso elettrico pop rock	2
Popular music ind. Batteria e percussioni pop rock	6
Popular music ind. Canto pop rock	5
Popular music ind. Chitarra pop rock	8
Popular music ind. Pianoforte e tastiere pop rock	2
Sassofono	16
Sassofono jazz	1
Strumentazione per orchestra di fiati	3
Strumenti a percussione	11
Tastiere elettroniche jazz	1
Tromba	13
Tromba jazz	1
Trombone jazz	1
Trombone	4
Viola *	5
Violino	16
Violino jazz	1
Violoncello	5

- Corsi ai quali è possibile effettuare la doppia iscrizione ai sensi del D.M. 933/2022

#### Conservatorio di Musica "Giuseppe Martucci"

Sede legale: via S. De Renzi, n° 62, 84125, Salerno - tel. 089 241086

Codice Fiscale: 95003210655 | P.IVA 06168250659 - pec: [conservatoriosalerno@pec.it](mailto:conservatoriosalerno@pec.it)

peo: [protocollo@consalerno.it](mailto:protocollo@consalerno.it) - sito web: [www.consalerno.it](http://www.consalerno.it)